



COLEGIO CLASS IED
"El conocimiento y el arte como
herramientas para la comunicación,
el liderazgo y la convivencia"



GUIA INTEGRADA N° 06
GRADO QUINTO JT
SEGUNDO SEMESTRE
Semana del 27 de SEPTIEMBRE al 8
de OCTUBRE de 2021



DESEMPEÑO DE COMPRENSIÓN: Identificar fracciones equivalentes

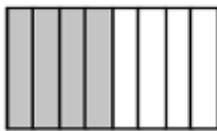
CONCEPTOS A ESTUDIAR: Fracciones equivalentes

FUNDAMENTACIÓN

FRACCIONES EQUIVALENTES

DOS FRACCIONES SON EQUIVALENTES: cuando representan la misma fracción, por esta razón se puede escribir entre ellas el signo de igualdad.

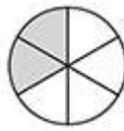
EJEMPLOS:



$$\frac{4}{8}$$



$$\frac{2}{4}$$



$$\frac{2}{6}$$



$$\frac{4}{12}$$



$$\frac{1}{3}$$



$$\frac{3}{9}$$

ACTIVIDADES

1. Colorea las fracciones y luego une con línea las fracciones equivalentes.



$$\frac{2}{8}$$



$$\frac{1}{5}$$



$$\frac{4}{7}$$



$$\frac{5}{8}$$



$$\frac{5}{7}$$



$$\frac{4}{6}$$



$$\frac{3}{10}$$



$$\frac{1}{4}$$



$$\frac{1}{6}$$



$$\frac{9}{10}$$



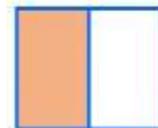
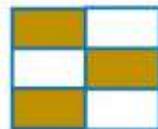
$$\frac{7}{8}$$

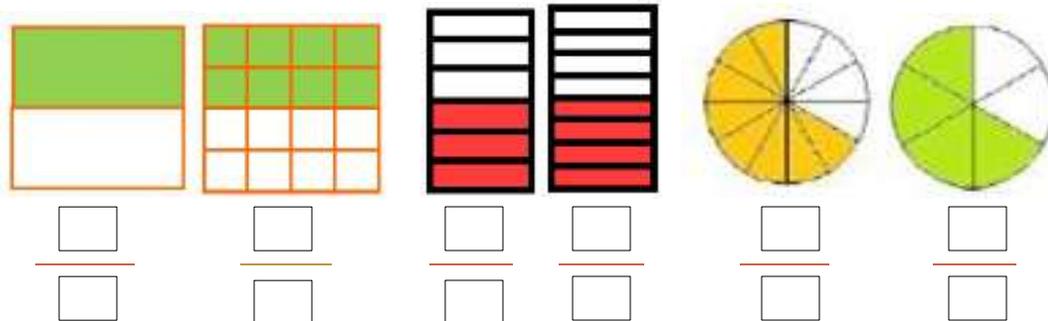


$$\frac{6}{8}$$

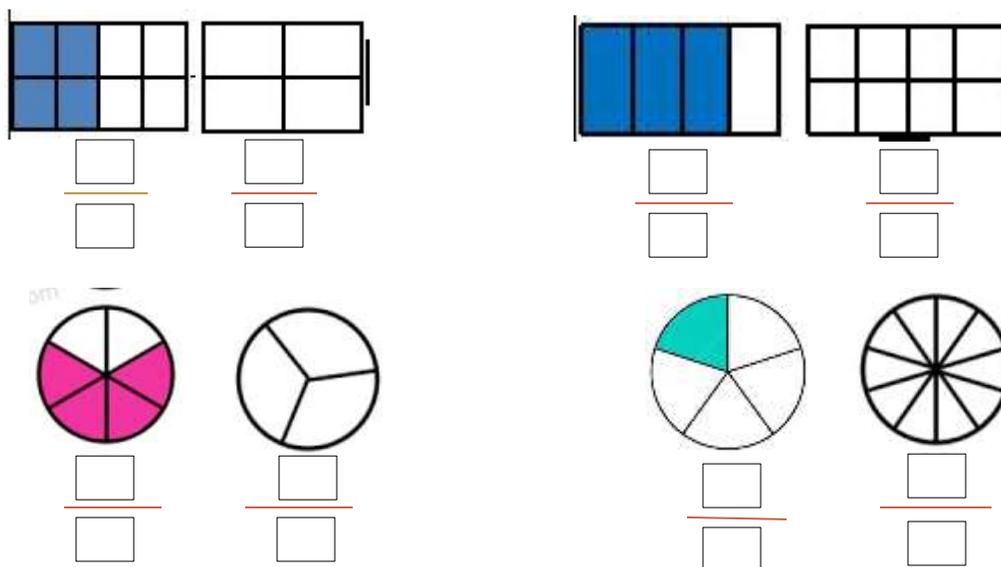
2. Escribe las fracciones equivalentes en cada caso







3. Colorea la segunda figura para que la fracción representada sea equivalente a la primera. Luego, escribe la fracción correspondiente.



4. Lee la información. luego resuelve.

- Oscar y Nelson están pintando una pared del mismo tamaño cada uno.

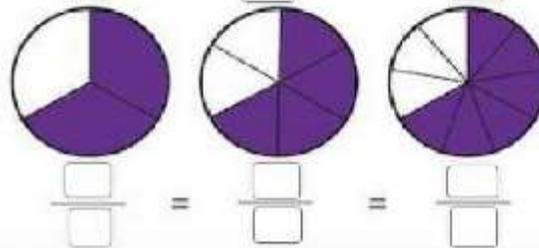
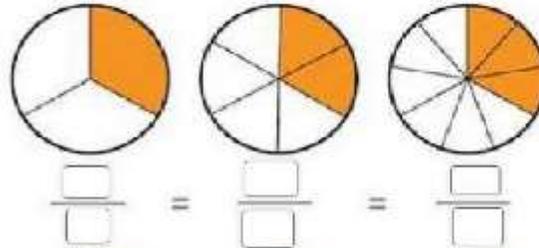
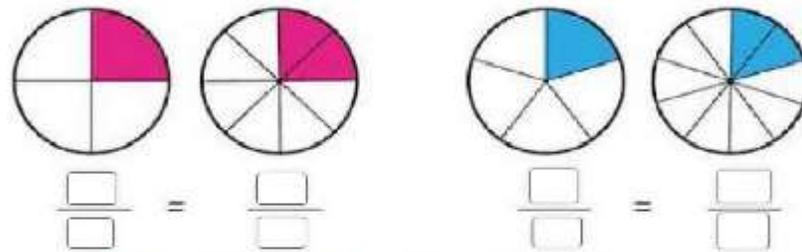
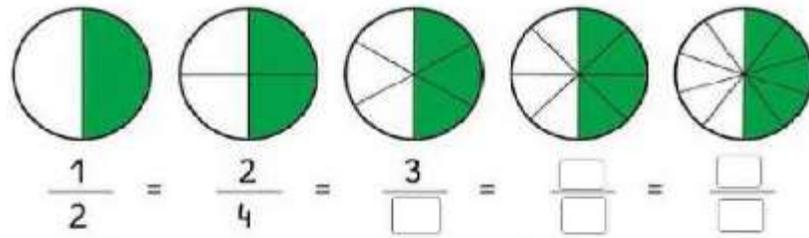


Oscar dice que los dos han pintado la misma parte de la pared.

¿Es cierta su afirmación?

Explica tu respuesta.

5. Observa y completa de acuerdo a la representación gráfica.



RETO # 10

Lee con atención y contesta según



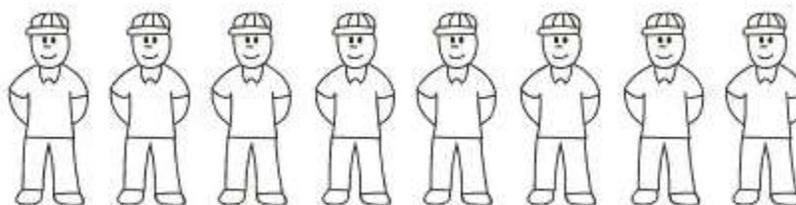
A. Colorea la vestimenta de los chicos de acuerdo a los siguientes datos:

Usan zapatos negros $\frac{1}{2}$

Usan camiseta naranja $\frac{3}{4}$

Usan pantalón rojo $\frac{1}{4}$

Usan gorra azul $\frac{4}{4}$



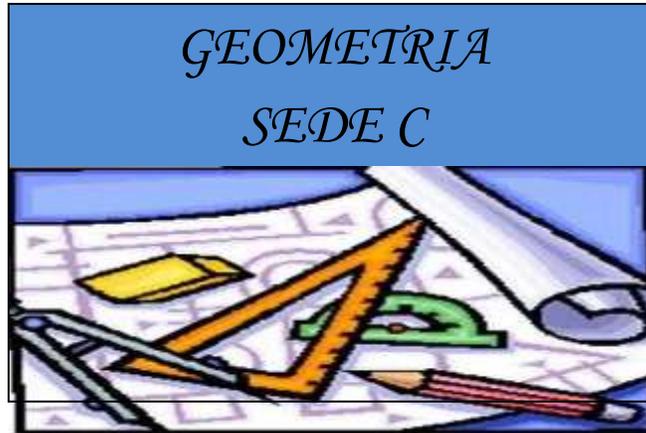
B. Según la fracción marca los elementos correspondientes. Luego escribe una fracción equivalente.

AUTO EVALUO MI PROCESO DE APRENDIZAJE

Marca con una X según corresponda (**Realiza este ejercicio en tu cuaderno**)

DESEMPEÑO	SI	NO
* Asistí al Encuentro Sincrónico		
* Identifico fracciones equivalentes		
* Me gustó la actividad, Aprendí		





DESEMPEÑO DE COMPRENSIÓN: hallar el volumen de cuerpos geométricos

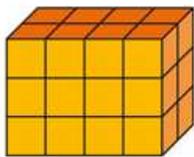
CONCEPTOS A ESTUDIAR: volumen

FUNDAMENTACIÓN

VOLUMEN

EL VOLUMEN DE UN CUERPO: es la medida del espacio que ocupa.

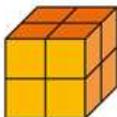
Para hallar el volumen de un ortoedro o un cubo, se toma como unidad de medida un cubito y se cuenta el número de cubitos de cada cuerpo.



Cada capa de este ortoedro tiene 4×2 cubitos.
El ortoedro tiene 3 capas de alto.

Hay $4 \times 2 \times 3 = 24$ cubitos.

Volumen = 24 



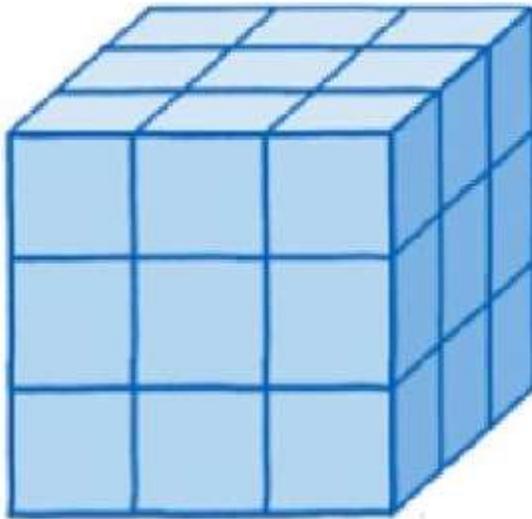
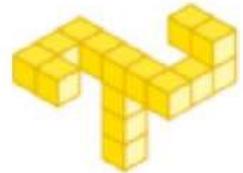
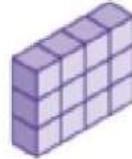
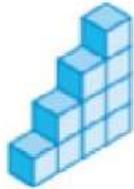
Cada capa de este cubo tiene 2×2 cubitos.
El cubo tiene 2 capas de alto.

Hay $2 \times 2 \times 2 = 2^3 = 8$ cubitos.

Volumen = 8 

ACTIVIDADES

1. Calcula el volumen de las siguientes figuras utilizando un cubo como unidad.



Esta figura está formada por cubos de 1cm^3

¿Cuál es su volumen?

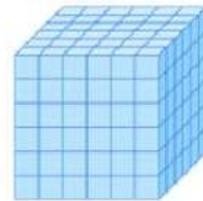
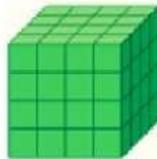
9cm^3

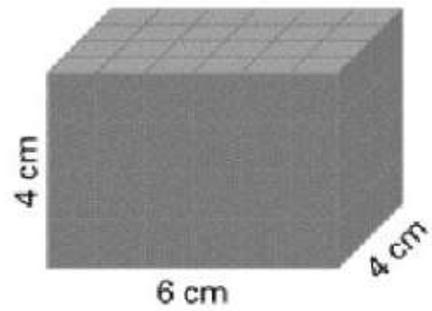
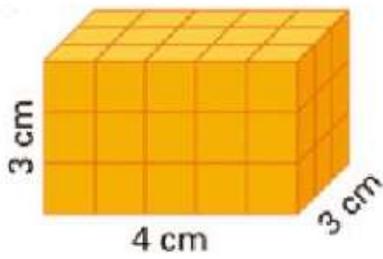
24cm^3

54cm^3

18cm^3

2. si cada cubo equivale a 1cm^3 ¿Cuál es el volumen de las siguientes figuras?



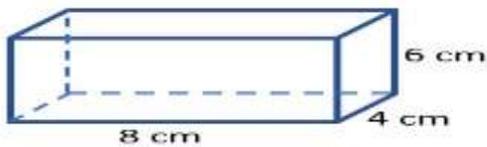


3. Lee la información. Luego halla el volumen de las figuras.

Para hallar el volumen de un prisma rectangular multiplicamos:

largo X ancho X alto

EJEMPLO



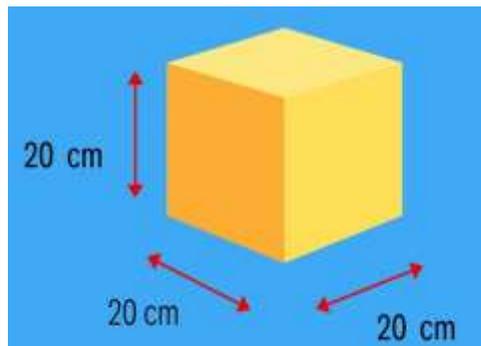
Volumen = largo X ancho X alto

$$\text{Volumen} = 8\text{cm} \times 4\text{cm} \times 6\text{cm} = 192\text{ cm}^3$$

Para hallar el volumen de un cubo se multiplica

lado X lado X lado, es decir lado^3

EJEMPLO

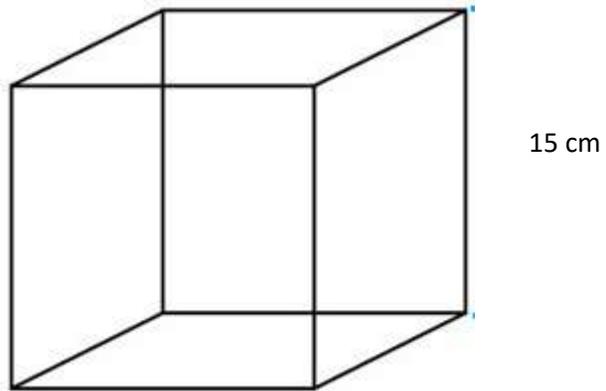
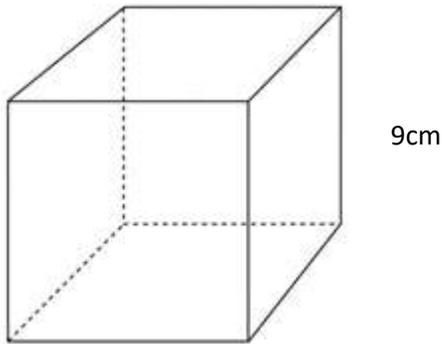
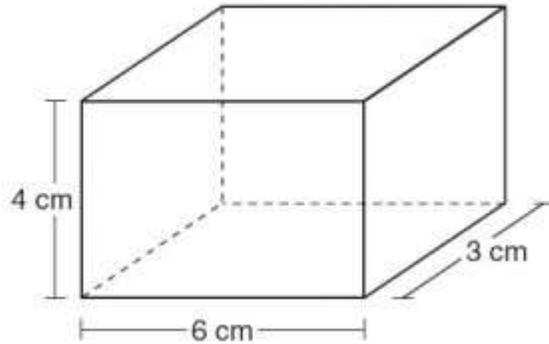
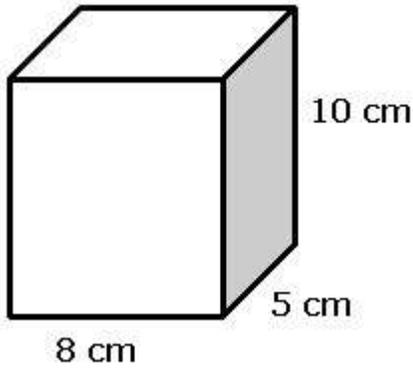
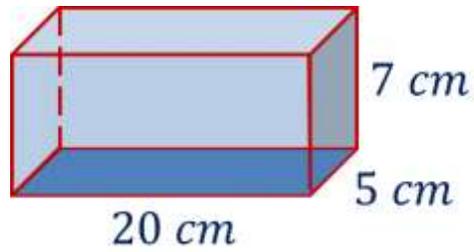
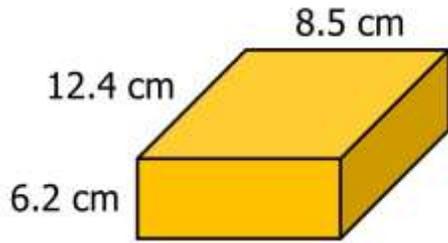


Volumen = Lado X lado X lado

$$\text{Volumen} = 20\text{cm} \times 20\text{cm} \times 20\text{cm} = 8.000\text{cm}^3$$

ó

$$\text{Volumen} = \text{lado}^3 = (20\text{cm})^3 = 8.000\text{cm}^3$$



AUTO EVALUO MI PROCESO DE APRENDIZAJE

Marca con una X según corresponda (**Realiza este ejercicio en tu cuaderno**)

DESEMPEÑO	SI	NO
* Asistí al Encuentro Sincrónico		
* Hallo el volumen de cuerpos geométricos como cubos y prismas rectangulares		
*Me gustó la actividad, Aprendí		



	COLEGIO CLASS IED "El conocimiento y el arte como herramientas para la comunicación, el liderazgo y la convivencia"	
	GUIA # 6-SEGUNDO SEMESTRE-QUINTO J.T. SEMANA DEL 27 DE SEPTIEMBRE AL 8 DE OCTUBRE APRENDO EN CASA 2021	

GUIA DE ESPAÑOL - LENGUA CASTELLANA

CONCEPTOS PARA TRABAJAR	<ul style="list-style-type: none"> • El Género Dramático. • El texto Dramático (Guion teatral) • Elementos del texto Dramático. • Los signos de puntuación. • Lectura del libro: "La Alegría de Querer"
--------------------------------	--

FUNDAMENTACIÓN

EL GÉNERO DRAMÁTICO

El **género dramático** es aquel que representa algún episodio o conflicto de la vida de los seres humanos por medio del **diálogo** de los personajes.

La palabra dramático proviene de "drama", esta palabra corresponde al nombre genérico de toda creación literaria en la que un artista llamado dramaturgo concibe y desarrolla un acontecimiento dentro de un espacio y tiempos determinados. Este género está destinado a ser representado públicamente frente a un auditorio por unos actores. Estos interpretan a los personajes de la historia ante un público en vivo y en directo.

El género dramático tuvo origen en Grecia, Los dramaturgos más importantes fueron: Sófocles, Eurípides y Esquilo. Al comienzo las representaciones teatrales estaban relacionadas con el culto a Dionisio, dios del vino y la alegría, luego fueron introduciendo cambios a los cantos; de este forma surge el género dramático.

¿QUÉ ES EL TEXTO DRAMÁTICO?

El **texto dramático**, también conocido como **guion**, es la parte escrita de una obra dramática. En él, se encuentra los diálogos de los personajes y las acotaciones o indicaciones para el montaje.

EJEMPLO:

EL LEON Y EL RATON

PRIMER ACTO

ESCENA 1

PERSONAJES: Ratón y León

ESCENOGRAFÍA: Fondo en el que se observe un paisaje de la sabana, un sol y cielo muy despejados. Y al centro un árbol que da una gran sombra.

(Se abre el telón)

RATÓN: ¡Que rico he comido! Llegó la hora de jugar. Y brincar muy alto es mi especialidad *(comienza a brincar sin darse cuenta de que estaba encima de un enorme león)*

LEON: ¡¿Como te atreves a despertarme?! Soy el rey de los animales y a mi nadie me fastidia mientras descanso.

RATON: Lo siento mucho señor, solo estaba jugando. _____

LEÓN: Me las pagarás, voy a darte tu merecido.

RATON: ¡No! Por favor no me coma, y le prometo que algún día le pagaré el favor. _____

LEON: Ja, ja, ja ¿Tú, insignificante ratón? No veo que puedas hacer por mí.

RATÓN: Por favor, perdóname. *(lo dice, con llanto desesperado)*

LEÓN: Está bien, por tus lágrimas tendré piedad de ti. Puedes irte.

RATÓN: Muchas gracias, verá que algún día le devolveré el favor.

ESCENA 2

ESCENOGRAFÍA: Colocar cerca del frondoso árbol una trampa de cazadores hecha con cuerdas muy gruesas.

PARTES DEL TEXTO DRAMÁTICO O GUION:

- . **UN ACTO:** Organiza las escenas de acuerdo con las partes más importantes de la obra.
- . **UNA ESCENA:** Es la división de la obra de acuerdo con el lugar en el que se desarrolla la acción, la entrada y salida de los personajes en escena.
- . **ACOTACIÓN GENERAL:** Contiene una descripción del lugar, una lista de personajes y una explicación de lo que está sucediendo. **LAS ACOTACIONES**, son las indicaciones sobre las acciones y gestos, se escriben entre paréntesis. ()
- . **LOS DIÁLOGOS:** Son las partes más importantes de un texto dramático, en ellos se encuentran las líneas que los personajes dicen a lo largo de la obra.
- . **NOMBRE DEL PERSONAJE:** Todo diálogo debe iniciar con el nombre del personaje que habla, seguido de dos puntos.

ACTIVIDAD: 1

A. Observar el siguiente enlace:

<https://www.youtube.com/watch?v=Dsl2jFe1hv0> las partes y elementos del guion teatral.

B. Buscar y escribir un guion de teatro en tu cuaderno, **completo** (con buena letra y ortografía) y que cumpla con las siguientes pautas:

- 1.La historia tiene **inicio, nudo y desenlace**.
- 2.El guion de teatro debe tener un **Título**.
- 3.Los personajes se expresan mediante diálogos. (**Debe escribir el nombre de los personajes con rojo y con letras mayúsculas, y seguido de dos puntos**)
- 4.Describir el escenario en la **acotación general** y usar el paréntesis (**subrayarlo de color verde**)
- 5.Indicar los **Actos y Escenas** de la obra de teatro (**subrayarlo de color azul**)
- 6.Los **diálogos** inician con el nombre de cada personaje que habla. (**escribirlo con esfero negro o azul**).
- 7.Las **acotaciones** deben estar bien escritas entre paréntesis describen los movimientos y las emociones de los personajes. (**subrayarlo de color amarillo**).

FUNDAMENTACIÓN

LOS SIGNOS DE PUNTUACIÓN ORTOGRÁFICO

 <p>PUNTO</p> <ul style="list-style-type: none">● indica el fin de una oración.● después de una abreviatura. <p>PUNTO SEGUIDO</p> <ul style="list-style-type: none">● separa oraciones que pertenecen a un mismo párrafo. <p>PUNTO APARTE</p> <ul style="list-style-type: none">● separa párrafos.	 <p>PUNTO Y COMA</p> <ul style="list-style-type: none">● indica una pausa mayor que la coma pero menor que el punto.● separa elementos de una enumeración que ya tienen coma.● inicia proposiciones.
 <p>COMA</p> <ul style="list-style-type: none">● separa elementos de una enumeración.● encierra aclaraciones.● indica la elipsis del verbo.● antes y después de expresiones como: <i>sin embargo, sin duda, no obstante.</i>	 <p>COMILLAS</p> <ul style="list-style-type: none">● al principio y final de una cita textual.● al escribir palabras extranjeras.● en la escritura de seudónimos de personajes o personas famosas.● al citar el título de un cuento, de un capítulo de una novela, de un artículo.● para destacar palabras que representan un concepto.
 <p>PARÉNTESIS</p> <ul style="list-style-type: none">● se utilizan con la intención de realizar una aclaración.	 <p>GUIÓN / RAYA DE DIÁLOGO</p> <ul style="list-style-type: none">● indica el cambio de interlocutor en un diálogo.
 <p>SIGNOS DE INTERROGACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none">● se escriben al principio y al final de las preguntas.	 <p>SIGNOS DE EXCLAMACIÓN O DE ADMIRACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none">● se escriben al principio y al final de las oraciones exclamativas.
 <p>El guión</p> <p>*Se coloca detrás de la sílaba.</p>	 <p>La diéresis</p> <p>Se escribe ñe - ñii cuando queremos que la u suene en una palabra.</p>

ACTIVIDAD: 2

Observar la siguiente imagen y redactar un párrafo de quince renglones, en el que utilice por lo menos 4 clases de signos de puntuación (debe incluir la coma y el punto).



ACTIVIDAD: 3

FINALIZAMOS LA LECTURA DEL LIBRO: “LA ALEGRÍA DE QUERER”

- Elegir uno de los poemas que faltan por leer, (que tenga más de 20 versos) y escribirlo por **versos**.
- Escribir el **título**, el número total de **estrofas** y el total de **versos**, que tiene el poema elegido.
- Separar por sílabas las palabras de cada verso y contarlas.
“co -mo te en-fu-re-cis-te” = 8 sílabas
- Buscar y escribir las rimas que encontré en el anterior poema.
- Escribir el mensaje del poema elegido y dibujarlo.



EDUCACIÓN FÍSICA

El **deporte** es toda aquella actividad física que involucra una serie de reglas o normas a desempeñar dentro de un espacio o área determinada (campo de juego, cancha, pista, etc) a menudo asociada a la competitividad **deportiva**.

Los **deportes nos ayudan a tonificar nuestros músculos y ejercitar el sistema cardio-respiratorio**, también nos enseñan a trabajar en equipo y otra serie de aspectos emocionales, como podrían ser la resistencia y la motivación.

El nombre de algunos deportes más practicados es: Fútbol, maratón, gimnasia rítmica, remo, Cross, baloncesto, jabalina, salto de altura, waterpolo, ciclismo, tenis, natación, entre otros.

ACTIVIDAD: 1

Ingresa al siguiente link:

https://es.liveworksheets.com/worksheets/es/Educaci%C3%B3n+F%C3%ADsica/Deportes/Los_deportes_dv688379ux, resuelve las actividades que aparecen en este formulario, sobre los **Deportes**, (al finalizar doy clic donde está la palabra ¡terminado! Y luego clic donde dice comprobar mis respuestas, me desplazo hacia arriba y allí encontraré los resultados de la prueba,) tomo el pantallazo de los resultados obtenidos y luego se lo envío a la directora de curso correspondiente.

CIENCIAS NATURALES

ECOSISTEMAS

Un **ecosistema** es un conjunto de organismos vivos que comparten un mismo hábitat o biotopo.

Se podría decir pues, que estos sistemas están formados por dos elementos principales, los organismos vivos (**seres o factores bióticos**) y el espacio físico (**elementos o factores abióticos**). Los primeros son todos aquellos seres con vida que habitan un medio, ya sean microorganismos, vegetales, peces, aves o cualquier animal, como por ejemplo nosotros, los humanos. Los segundos constituyen el medio físico, que está formado por componentes como la energía, el calor, la luz, el aire, los minerales, la disponibilidad de agua y los suelos. Estos factores abióticos, pese no tener vida por sí mismos, son los que condicionan la vida de los organismos bióticos, además de hacer que se desarrollen con unas características en condición al ambiente en el que están. Evidentemente, cada ecosistema tiene sus características, su clima, humedad, disponibilidad de agua y alimento, etc. y los organismos que allí habitan viven acorde con ellas.



CLASES DE ECOSISTEMAS

- 1. ECOSISTEMA TERRESTRE:** Son aquellos en los que los seres vivos que viven en el suelo y subsuelo. Muchos de ellos son lugares que conocemos o hemos visto muchas veces, como por ejemplo los bosques, las selvas, los desiertos, las praderas, la tundra o la sabana.
- 2. ECOSISTEMAS ACUÁTICOS:** son aquellos lugares en el que los componentes vivos desarrollan sus actividades en el agua, ya sea salada como en mares y océanos o dulce como en ríos y lagos.
- 3. ECOSISTEMAS MIXTOS:** Son lugares en los que seres vivos viven en zonas **intermedias** y tienen características provenientes de los dos tipos de ecosistemas, acuáticos y terrestres. Un buen ejemplo son las costas y humedales. Normalmente se consideran zonas de **transición** (las aves ponen los huevos y/o se reproducen).

¿Qué podemos hacer para conservar el medio ambiente?

- ✓ Separa la basura.
- ✓ No contamines el agua.
- ✓ Usa productos que puedan reutilizarse.
- ✓ Apaga las luces.
- ✓ Consume frutas y verduras ecológicas (sin químicos).
- ✓ Evita dejar los aparatos enchufados.
- ✓ Cierra los grifos correctamente.
- ✓ Muévete en transporte público.
- ✓ Evita la tala y quema de árboles.
- ✓ No despojar a los animales de su hábitat natural para convertirlos en mascotas.

Especies endémicas en Colombia

Las especies endémicas son aquellas que no se encuentran en ninguna otra parte del mundo de forma natural.

- Muchas especies endémicas se encuentran vulnerables o en peligro de extinción. Algunos animales endémicos de Colombia se han visto afectados por la pérdida de hábitat ocasionada por las actividades humanas como la agricultura, la contaminación, la ganadería y los asentamientos humanos. Por esta razón, es importante promover su conservación, pues su desaparición podría

significar no solo la pérdida de especies únicas, sino también de su hábitat natural e importantes funciones y servicios ecosistémicos. Nuestro país cuenta con más de 8803 especies endémicas. Algunas de ellas son:

ANIMALES

- Rana dardo dorada.
- Cóndor de los Andes.
- Lagarto Azul de Gorgona.
- Tití gris.
- Tortuga morrocoy.
- Oso de anteojos.
- Colibrí florido.
- Rana de Cristal Gigante de Magdalena.
- Águila solitaria
- Loro orejiamarillo

PLANTAS

- * Quisco (cactus)
- * Boldo
- * Frailejón
- * La palma de cera
- * Orquídea (Catleya)
- * Planta carnívora (Drosera)
- * Heliconias

ACTIVIDADES A REALIZAR

1- Realiza un mapa conceptual apoyado en el siguiente video.

<https://www.youtube.com/watch?v=bgQQdeL22ml>

2- **RESPONDE.**

- ¿Qué son seres bióticos? escribo 3 ejemplos.
- ¿Qué son seres abióticos? escribo 3 ejemplos?
- ¿Qué significa el termino ENDEMICO?
- Nombra tres ejemplos de ecosistemas acuáticos y cinco terrestres que existan en Colombia
- ¿Qué es un ecosistema MIXTO? escribo dos ejemplos.

3- Elabora un afiche en un octavo de cartulina basado en la siguiente pregunta ¿CÓMO PUEDO CONSERVAR Y PROTEGER EL MEDIO AMBIENTE?

4- Escribe una reflexión en un párrafo mínimo de 5 renglones, máximo lo que desees, teniendo en cuenta el siguiente video: <https://www.youtube.com/watch?v=ueUdVDYuMWg>

5- **DIBUJAR Y/O RECORTAR Y PEGAR:**

- Dos aves y dos animales endémicos.
- Dos plantas endémicas.
- Dos organismos bióticos y dos abióticos.
- Un ecosistema de agua dulce y uno marino.
- Un ecosistema terrestre que mas te haya llamado la atención.

Docente: **Mery Fandiño C.**

INGLES



THE NUMBERS

1	One	11	Eleven	10	Ten	100	One hundred
2	Two	12	Twelve	20	Twenty	200	Two hundred
3	Three	13	Thirteen	30	Thirty	300	Three hundred
4	Four	14	Fourteen	40	Forty	400	Four hundred
5	Five	15	Fifteen	50	Fifty	500	Five hundred
6	Six	16	Sixteen	60	Sixty	600	Six hundred
7	Seven	17	Seventeen	70	Seventy	700	Seven hundred
8	Eight	18	Eighteen	80	Eighty	800	Eight hundred
9	Nine	19	Nineteen	90	Ninety	900	Nine hundred
10	Ten	20	Twenty	100	One hundred	1000	One Thousand

¿Cómo se escriben los números cardinales en inglés?

Hay una serie de pautas que te ayudarán a recordar cómo se escriben los números en inglés

1. Los primeros doce números son sencillos, los has aprendido desde pequeño:
one, two, three, four, five, six, seven, eight, nine, ten, eleven, twelve.
2. Después están los números comprendidos entre el 13 y el 19, estos se escriben añadiendo la terminación '-teen'
thirteen, fourteen, fifteen, sixteen, seventeen, eighteen, nineteen.
3. Los números 20, 30, 40, 50, 60, 70, 80, 90 terminan en '-ty'
twenty, thirty, forty, fifty, sixty, seventy, eighty, ninety
4. Si un número está en el rango de 21 a 99 y su segundo dígito no es un cero, entonces añadimos el número escrito como unidad al número escrito como decena, es decir:

25 = 20 + 5 ==> **twenty five**, así por ejemplo escribiríamos **forty one** para 41 o **eighty eight** para 88.

En muchos casos veremos cómo al escribir los números en inglés, algunas reglas de estilo colocan un guión, como, por ejemplo:

Eighty-six para escribir 86 o **Fifty-five** para 55

¿Cómo se dice cien en inglés? 100

La palabra "hundred" es utilizada para nombrar las centenas, va después del número y suele ir precedido de "and" por ejemplo, para el número 568: **Five hundred and sixty eight**

En caso de tener un cero en la decena, solo decimos la unidad, como sucede con el número 408= **Four hundred and eight**

¿Cómo se escribe mil en inglés? 1000

"Thousand" es la palabra que indica mil, su funcionamiento es igual que para el cien, añadimos al número la palabra "thousand" y así indicamos el millar: EJM: 5,972 = Five thousand nine hundred and seventy-two.

Ten en cuenta que en inglés los números se escriben utilizando una coma para separar los millares y el **millón** (que se escribe igual, pero sin tilde)

1,287,790 = One million two hundred and eighty-seven thousand seven hundred and ninety.

ACTIVITIES

1. Match each number with its name. (relaciona cada número con su nombre)

7	eighty
40	five
100	seven
5	thousand
80	hundred
700	seven hundred
1,000	Fourty

2. Write the numbers in letters. (Escribe los números en letra).

EJM. 51: FIFTY - ONE 110: HUNDRED TEN 94: NINETY – FOUR 705: SEVEN HUNDRED AND FIVE
2.021: TWO THOUSAND AND TWENTY ONE

- A. 105=
B. 87=
C. 609=
D. 17=
E. 1,235=
F. 403=
G. 200=
H. 1,500=

3. Write the number (escribe el número).

- A. Eighty four _____
B. Nineteen _____
C. Fifty one _____
D. One hundred _____
E. Eleven _____
F. Twenty – three _____
G. One thousand two hundred fifty four _____
H. Six hundred seventy – four _____

4. Repasa y aprende la siguiente ronda. Envía el video.

IF YOU HAPPY (si eres feliz)

<https://www.youtube.com/watch?v=B79u4vuYkI0>

ASIGNATURA: SOCIALES.

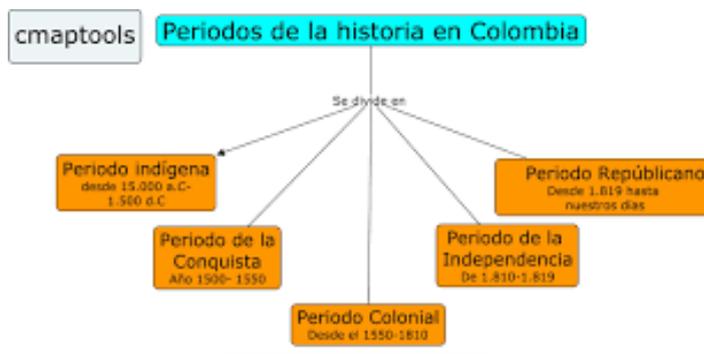
GUÍA NÚMERO 6 , SEGUNDO SEMESTRE..

12 DE OCTUBRE, DESCUBRIMIENTO DE AMÉRICA...(1492).



El 12 de octubre, se celebra el día de la taza, en memoria del inicio del intercambio de cultura entre Europeos y Americanos..en ésa misma fecha(1.492)..se cree que él navegante Cristóbal Colón.. Pisó tierras Americanas..por eso se celebra,el DESCUBRIMIENTO DE AMÉRICA..

LOS PERÍODOS DE LA HISTORIA.



La historia del hombre y del planeta tierra es extensa y difícil de comprender, por eso los Historiadores, Arqueólogos y Antropólogos, han dividido su estudio en períodos de años, para identificar y comprender más fácilmente los hechos pasados.

¿CUÁLES SON LOS PERÍODOS DE LA HISTORIA..?

1. PERÍODO INDÍGENA.

Inicia antes de Cristo..(el territorio Colombiano,estaba poblado por grupos nómadas provenientes de Asia) y finaliza en el año 1.500, con la llegada de los Españoles a América.

2. PERÍODO DE LA CONQUISTA.

Es el período comprendido entre los años 1.500 Y 1.550 , durante éste período los Españoles Y otros pueblos Europeos, iniciaron la exploración y colonización del país y del resto del continente Americano.

3. PERÍODO COLONIAL.

Este período abarca desde el año 1.550, hasta el año 1.810,(nuevo reino de Granada).en éste período, hubo el dominio político, económico y cultural de España, sobre el territorio Colombiano.

4. PERÍODO DE INDEPENDENCIA.

Este período inicia en 1.810, con la proclamación de independencia de España y finaliza en agosto de 1.819 con la victoria de Simón Bolívar y Francisco de Paula Santander sobre los Españoles con la batalla de Boyacá.

5. PERÍODO REPUBLICANO.

Esta etapa comienza en 1.819, con la creación de la REPÚBLICA de la gran Colombia y se extiende hasta hoy...es decir, hasta nuestros días.

CONCLUSIÓN



ACTIVIDADES PARA DESARROLLAR..

1.. CREATIVIDAD..

Imagina que eres Periodista de un Canal de televisión, cómo escribirías la noticia, sobre la disolución (la terminación)de la gran Colombia?

2. Observa los dos mapas y responde:



- ¿Nuestro país sería mejor, cómo era antes o cómo es ahora?.. ¿por qué?

- Escribe cuáles eran los departamentos de la Gran Colombia

🌐 3. REPASEMOS..

* ¿En qué año se disolvió la gran Colombia? _____

* ¿Cuál fué el primer vicepresidente de Colombia? _____

* ¿En qué fecha murió Simón Bolívar? _____

* ¿ En qué fecha se dió la batalla de Boyacá? _____

* ¿ Cuáles son los períodos de la historia de Colombia? _____

* ¿Quién creó las dos corrientes políticas: Federalismo y Centralismo? _____ y _____

🌐 4. Consultar:.. Arqueología, Antropología, Historiador, exploración, colonización, nómadas, conquista...

🌐 5. Une con una línea, La pregunta con la respuesta

Período COLONIAL.....patria boba.

Batalla de Carabobo..... exploración y colonización

Período de la conquista.....Venezuela

Enfrentamiento entre grupos.....1550 - 1810

Recuerda..leer constantemente la historia de Colombia, corregir la ortografía

Cumplir con el desarrollo de las guías.

Respeten y valoren a sus padres...



ASIGNATURA: ÉTICA/RELIGIÓN..

GUÍA NÚMERO 6, SEGUNDO SEMESTRE

VALOR DE LA AMISTAD.



" Los verdaderos amigos, no esperan a ser llamados, para acudir en nuestra ayuda"..

Un amigo de verdad, siempre tendrá las puertas abiertas para su amigo y no lo abandonará ni se alejará de él en los momentos difíciles o en los cambios de fortuna. Los que tienen amigos por lo general, son más felices que los que no los tienen.

La AMISTAD, es... **es una** relación afectiva entre dos o más personas que no son familia, pero que se tratan como si lo fueran

PARA SER AMIGOS...

- * Asegurémonos de que el afecto que sentimos por las personas que elegimos como nuestros amigos es sincero.
- * Hablémosles con franqueza, digámosles las cosas que no les conviene.
- * Acordémonos siempre de ellos, sin importar la distancia.

Fip, el dragón sin fuego y sin llamas

Fip era un dragón diferente. No tenía el aspecto terrorífico de sus primos y hermanos. Siempre estaba alegre y de buen humor. Y no escupía fuego. Y es que Fip, al contrario que todos los demás dragones, tenía corazón. Era tan chiquitito que nadie sabía que lo tenía, y lo reservó para poder querer a un amigo.

Por miedo a que se le llenara un corazón tan pequeño, eligió hacerse amigo de una hormiga. Se sintió feliz teniendo una amiga, y resultó que aún le quedaba libre un pedacito de corazón. Lo usó para hacerse amigo de un ratoncillo, que tampoco lo gastó del todo, y detrás le siguieron un pájaro, una liebre, una oveja, un oso y otros animales. Fip empezó a sospechar que el cariño por sus amigos nunca llenaría

su corazón, y dejó de preocuparse por su tamaño. Hizo tantos amigos como pudo y se convirtió en un dragón feliz.

Lo que no sabía Fip era que, igual que el odio encoge los corazones, el amor los agranda. Su corazón creció tanto que los demás dragones terminaron por descubrirlo. Llenos de rabia y envidia lo encadenaron para abrazarlo. Mientras las cadenas lo sujetaban para que no volará más que unos metros, decenas de dragones lo rodearon listos para lanzar sus llamas. Fip pensó en sus amigos y la pena que sentirían por él, y decidió luchar. Cerró los ojos y con todas sus fuerzas trató de lanzar la primera bocanada de fuego de su vida...

No lo consiguió. Él no escupía fuego. Pero un ruido como de agua le hizo abrir los ojos. A su alrededor los dragones miraban asombrados y empapados. De la boca de Fip había surgido un río más poderoso que el fuego de mil dragones. Sorprendido, volvió a intentar escupir agua, pero esta vez surgieron rayos que rompieron sus cadenas. Al tercer intento sopló un viento envuelto en aromas de flores que secó a los dragones y arregló el desastre causado por su río. Ante el asombro general, Fip siguió soltando por su boca todo tipo de regalos y bendiciones, tan poderosos que lo convirtieron en el rey de las montañas.

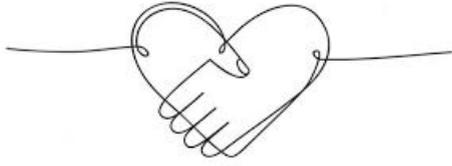
Así fue como los dragones descubrieron que tenían un corazón diminuto y lleno de ira que sólo escupía fuego. Pero ahora, gracias a Fip, sabían que podía escupir cualquier cosa. Solo había que vaciarlo de odio y de rabia para poder llenarlo de amigos.

ACTIVIDADES PARA DESARROLLAR..

1. Pegar afiches que representan la amistad.
 - Explica la frase, que está comenzando la guía.. (" Los verdaderos amigos, no esperan a ser llamados, para acudir en nuestra ayuda"..)
2. REFLEXIONA.
 - ¿Por qué crees que eres buen amig@?
 - ¿Qué diferencias has tenido con los amig@s.?
 - ¿Qué mensajes te dejó la "pandemia", sobre la amistad?
3. Escribe 5 frases, relacionadas con la AMISTAD..ej: "quien tiene un amigo, tiene un tesoro"
4. Dibuja a tú mejor amig@, escríbele 5 cualidades.
5. Inventar un cuento sobre la amistad, realiza dibujos.

Levántate todos los días con buena actitud..

Conserva a tus verdaderos amigos



ASIGNATURA.. EDUCACIÓN ARTÍSTICA..

GUÍA NÚMERO 6, SEGUNDO SEMESTRE..

BAILES DE LA REGIÓN ANDINA.



La región Andina, está situada en el centro del país, su nombre se deduce por su ubicación dentro de la cordillera de los Andes. En la región Andina, se hallan las principales ciudades Colombianas y regiones culturales como son: la Paisa, la Santandereana, la Cundiboyacense, Vallecaucana.. etc

En la región Andina, se baila: Bambuco, torbellinos, Guabina, Pasillo, raja leña, bunde....

EL BAMBUCO.



La palabra BAMBUCO, aparece en la historia folclórica de Colombia desde los albores de la Colonia, se deriva del Bambúk, un vocablo Africano, con el que se denomina un río en la región occidental.

Es la danza de más difusión en Colombia, se dice que es la más representativa..las raíces del BAMBUCO, provienen de la cultura negra y mestiza...

VESTUARIO DEL BAMBUCO..



Mujer; Falda ancha al tobillo, adornada con arandelas, encajes y lentejuelas (opcionales), blusa cuello bandeja adornada con arandelas y encajes

Hombre: Sombrero, pantalón de dril arremangado blanco o negro, camisa blanca bordada en la pechera, lleva un pañuelo de seda o satén rojo

¿CÓMO SE BAILA EL BAMBUCO?

<https://youtu.be/9gXQBOmXCNw>

ACTIVIDADES PARA DESARROLLAR..

1. Dibujar el vestuario típico del Bambuco
2. Reflexiona:
 - ¿Por qué es importante el baile del bambuco ?
 - ¿Te gustaría representar a la institución bailando Bambuco? ¿Si, No? ¿Por qué?
3. Realiza el baile de Bambuco con tu familia y envía el video a la docente titular
4. Investiga otras características que estén relacionadas con el baile del Bambuco

Suerte...

